

КАК ПРАВИЛЬНО ОБЪЯСНИТЬ РЕБЁНКУ ПОЛОЖЕНИЕ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИИ ПРИ ПРОИЗНОШЕНИИ ТОГО ИЛИ ИНОГО ЗВУКА?

Для четкого произношения звуков (артикуляции) нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Артикуляция также связана с работой многочисленных лицевых мышц. Важное значение имеет и состояние органов дыхания для обеспечения голосообразования.

У детей, страдающих дизартрией, возникают трудности овладения нормальным звукопроизношением вследствие **ограниченной подвижности речевого аппарата.** Органы речи чрезмерно напряжены и работают замедленно, недостаточно точно, движения могут быть резко ограничены. **Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки,** его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика

Это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и координированной работы органов речи; выработку умения объединять простые движения в сложные, что необходимо для правильного произношения звуков. Описание данных упражнений можно найти на сайте МАДОУ «ДСКН №2» в рубрике «Советы специалистов» ([Советы учителя-логопеда по воспитанию правильной речи у детей.](#) и [Сказка о весёлом язычке \(Рекомендации по развитию артикуляционной моторики\)](#))

При выполнении артикуляционных упражнений следует соблюдать следующие требования:

- Каждое движение выполняйте с ребёнком перед зеркалом.
- Движения проводите неторопливо, ритмично, чётко.
- Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с действиями ребёнка.
- Выполняя упражнения для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребёнка, имитируя движение языка.
- Помните: гимнастика не должна ребёнку надоедать. Следите, чтобы он от неё не уставал.
- Каждое занятие полезно начинать с упражнения для пальцев рук, так как они – второй орган речи, который способствует более быстрому становлению и закреплению звуков.

Артикуляционные уклады

Для того, чтобы правильно объяснить ребёнку положение органов артикуляции при произношении того или иного звука, прежде всего сами ознакомьтесь с таблицей и нижеперечисленными артикуляционными укладами. Рассмотрите перед зеркалом, какое положение нужно придать языку, губам при произношении звуков, почувствуйте, как работают мышцы, тактильно ощутите силу и направленность воздушной струи. Чтобы убедиться в правильности произношения того или иного звука, проконсультируйтесь у логопеда.

Положение органов артикуляции при произношении согласных звуков.

Участие голоса и шума	Место артикуляции		Губные						Язычные							
			губно- губные		губно- зубные		язычно- зубные		язычно- альвео- лярные		язычно- передне- небные		язычно- средне- небные		язычно- задне- небные	
			тврд.	мягк.	тврд.	мягк.	тврд.	мягк.	тврд.	мягк.	тврд.	мягк.	тврд.	мягк.	тврд.	мягк.
Шумные	Смычные	глухие	п	п'	—	—	т	т'	—	—	—	—	—	к'	к	—
		звонкие	б	б'	—	—	д	д'	—	—	—	—	—	г'	г	—
	Щелевые	глухие	—	—	ф	ф'	с	с'	—	—	ш	щ	—	х	х'	—
		звонкие	—	—	в	в'	з	з'	—	—	ж	—	—	й(j)	—	—
	Смычно-щелевые (аффрикаты)	глухие	—	—	—	—	ц	—	—	—	—	ч	—	—	—	—
		звонкие	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Сонорные	Смычно-проходные	носовые	глухие	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		звонкие	м	м'	—	—	н	н'	—	—	—	—	—	—	—	—
	ротовые	глухие	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		звонкие	—	—	—	—	л	л'	—	—	—	—	—	—	—	—
	Дрожащие (вibrанты)	глухие	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		звонкие	—	—	—	—	—	—	р	р'	—	—	—	—	—	—

Свистящие звуки:

Звук «С» (согласный, свистящий, глухой, твердый)

При произнесении звука «С» губы растянуты в улыбку, зубы заборчиком с небольшой щелью (1 мм), Язык широкий, расслабленный, кончик языка за нижними зубами, воздушная струя холодная, длительная, напряженная, направленная вниз по середине языка (по желобку).

Звук «СЬ» (согласный, свистящий, глухой, мягкий)

Сходен со звуком «С». Губы растянуты в улыбку, зубы заборчиком с небольшой щелью, язык широкий, кончик языка за нижними зубами, воздушная струя холодная, длительная, направленная вниз по середине языка. В отличие от звука «С» спинка языка приподнята и выгнута по направлению к твердому небу, язык напряжен, кончик сильно упирается в нижние ряды.

Звук «З» (согласный, свистящий, звонкий, твердый)

При произнесении звука «З» положение губ, зубов, языка то же, что и при звуке «С», только спинка языка незначительно поднята, голосовые связки сомкнуты и вибрируют, поэтому звук «З» звонкий, выдох с меньшим напряжением, чем при звуке «С».

Звук «ЗЬ» (согласный, свистящий, звонкий, мягкий)

Положение губ, зубов, языка то же, что и при звуке «СЬ», только голосовые связки сомкнуты и вибрируют, поэтому звук звонкий; выдох с меньшим напряжением, чем при звуке «СЬ».

Звук «Ц» (согласный, свистящий, глухой, всегда твердый)

Произносится в результате быстрого сочетания звуков «Т» + «С» - «ТС».

Шипящие звуки:

Звук «Ш» (согласный, шипящий, глухой, всегда твердый)

При произнесении звука «Ш» губы слегка вытянуты и округлены, зубы «заборчиком» со щелью, язык «чашечкой» поднят вверх (к твердому небу), боковые края прижаты к верхним коренным зубам, воздух теплый, воздушная струя направлена по середине языка вверх.

Звук «Ж» (согласный, шипящий, звонкий, всегда твердый)

При произнесении звука «Ж» положение губ, зубов, языка то же, что и при звуке «Ш». Голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Звук «Ч» (согласный, глухой, шипящий, всегда мягкий)

Образуется от последовательного сочетания звуков «ТЬ» и «Щ» - «ТЬЩ».

Положение артикуляционных органов сходно со звуком «Ш», но с некоторыми отличительными особенностями: 1. вначале кончик языка смыкается с основанием верхних резцов, а затем отходит назад; 2. выдох более сильный и напряженный.

Сонорные звуки:**Звук «Л» (согласный, звонкий, твердый)**

При произнесении звука «Л» губы раскрыты и нейтральны; зубы разомкнуты; язык свободный, распластан лопаткой; кончик языка поднят и прижат к шейкам верхних резцов; боковые края языка опущены и образуют с коренными зубами щели, через которые свободно проходит воздух.

Звук «Ль» (согласный, звонкий, мягкий)

Губы нейтральны, зубы разомкнуты, язык распластан лопаткой, кончик языка напряжен и прижат к шейкам верхних резцов, боковые края языка опущены и образуют с коренными зубами щели, через которые проходит в бока воздух, корень языка сильно напряжен, передняя часть спинки языка поднята и продвинута вперед к альвеолам.

Звук «Р» (согласный, звонкий, дрожащий, твердый)

При произнесении звука «Р» губы раскрыты, нейтральны; зубы разомкнуты; боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам; широкий кончик языка поднят к альвеолам и вибрирует. Здесь важное значение имеет сила воздушной струи.

Звук «Рь» (согласный, звонкий, дрожащий, мягкий)

Сходен со звуком «Р», но имеет некоторые отличия, а именно: дополнительный подъем спинки языка к небу и некоторое продвижение языка вперед, кончик языка приближается к верхним резцам, зубы несколько сближены.