

Игры с детьми для адаптации к детскому саду



Игры в период адаптации детей к ДОУ

Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т.д.

Именно поэтому необходима целенаправленная организация жизни младшего дошкольника в дошкольном учреждении, которая приводила бы к адекватному, безболезненному привыканию ребенка к новым условиям, позволяла бы формировать положительное отношение к детскому саду, навыки общения, прежде всего со сверстниками.

Цель проведения игр – помочь детям в период адаптации к условиям ДОУ.

Задачи игр:

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе;
- Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- Формирование чувства уверенности в окружающем;
- Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.

Основные принципы организации и проведения игр:

- Добровольность участия в игре. Заставляя, мы можем вызвать в малыше чувство протеста, негативизма, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит.
- Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них. В то же время взрослый организывает и направляет игру.
- Игры должны многократно повторяться, т.к. это является необходимым условием развивающего эффекта. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта.

Все игры условно поделены на группы:

1 группа Игры, направленные на создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с воспитанием, формирование доверительных отношений.

2 группа Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком

3 группа Игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения (релаксационные игры).

4 группа Игры и упражнения на снижение агрессивности и ослабления негативных эмоций.

ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА СОЗДАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО БЛАГОПРИЯТНОЙ АТМОСФЕРЫ В ГРУППЕ, СБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ И С ВОПИТАТЕЛЕМ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОВЕРИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

«Иди ко мне».

Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Миша пришел!» Игра повторяется.

«Пришел зайчик».

Воспитатель приносит Зайчика, рассматривает его с детьми. Зайчик гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Зайчиком встряхивают погремушки и прячут их за спиной.

«Хоровод».

Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.
БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

«Мячик».

Дети рассаживаются полукругом на коврик, воспитатель располагается напротив детей. Ведущий держит мяч, называет свое имя и имя того, кому катит мяч. Таким образом, дети быстрее запоминают имя воспитателя и имена своих сверстников. В дальнейшем игру можно разнообразить, например: рассадить детей кружочком, чтобы они могли катать мяч друг другу.

«Игра с собачкой».

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав – гав! Кто там?
Это песик в гости к нам.
Я собачку ставлю на пол.
Дай собачка Саше лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу и поздороваться. При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

«Волшебный клубочек».

Дети садятся в круг (можно с родителями, или предложить родителям роль ведущего). Ведущий сидит в центре круга и катает клубочек каждому участнику, проговаривая при этом, следующее, например: «Сейчас клубочек покатится к мальчику в синей футболке, или к девочке с красивой юбочкой и т.д. Предлагает участникам вернуть клубочек ведущему.

«Сюрприз».

Всем участникам ведущий раздает по «сюрпризу» из красивого сундучка или шкатулки разных, привлекательный бросовый материал (фантики, крупные пуговицы, красивые камни и т.д.). Кладет в ладонку и зажимает в кулачок. Участники ходят по помещению. Воспитатель помогает любопытным детям совершить обмен, следит за обменом, помогает более робким найти общий язык с каждым участником. По окончании игры маленькие «сюрпризы» остаются в подарок детям.

«Доброе животное».

Участники садятся в круг, ведущий передает по кругу любой игровой персонаж (белочку, кошечку и т.д.), предлагая следующие действия. Сейчас кошечка мягкая, пушистая, добрая будет слушать, как мы дышим, прикладывая кошечку к грудке, ласкать, прикладывая к ручкам, ножкам.

Обращение к детям по имени, в ласковой форме.

«Чей голосок?»

Дети садятся полукругом, ведущий – впереди всех спиной к играющим. Кто-нибудь из детей окликает ведущего по имени. Ведущий называет того, чей голос он услышал. Сначала дети окликают ведущего обычным голосом, со временем, когда они хорошо узнают друг друга, можно специально изменять интонацию, высоту голоса для затруднения узнавания.

«Спрячься под зонтик».

Взрослый показывает детям яркий зонтик. «Ой, кажется, дождик капает (вытягивает руку, проверяет, идет ли дождь). Дождь пошел. Надо скорее зонтик открыть, своих ребяток спрятать от дождя. Зонтик открывайся быстрее! Открылся! Скорее, скорее бегите все ко мне под зонтик! Всех спрячу: и Никиту, и Юлю (называет каждого ребенка по имени). Вот как хорошо. Все ребятки спрятались под зонтик! Все, дождик кончился. Можно теперь побегать по лужам. Побегали? Ой, кажется, опять дождик начинается. Скорее прячьтесь ко мне под зонтик!» Игра повторяется 2-3 раза.

«Заведи карусель».

Дети вместе с взрослым бегут по кругу. Воспитатель говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле
Завертелись карусели,
А потом, а потом
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра.

В соответствии со словами игры дети бегут по кругу сначала все быстрее и быстрее, а затем медленнее и останавливаются.

«Здравствуй котенок».

Взрослый надевает на руку куклу котенка или другого животного, а дети здороваются с игрушкой, называя себя ласковым именем.

ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОСВОЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ РЕБЕНКОМ

Под окружающей средой в данном случае подразумевается помещение группы (игровая, спальная, умывальная и другие комнаты), помещение детского сада (медицинский кабинет, музыкальный зал, спортивный зал и прочее), взрослые, работающие в саду (медсестра, повар, узкие специалисты и др.).

Начинать надо с группы. Показав детям все уголки группы, рассказав об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы.

«Найди игрушку».

Ведущий прячет небольшую игрушку в группе, в одном из ее помещений, после чего предлагает остальным найти ее. Сначала ее найти не так сложно, например: «Игрушка лежит на подоконнике в приемной (раздевалке). Затем сложнее: «Игрушка лежит в спальном комнате, под подушкой на Викиной кровати».

После того, как игрушка найдена, надо сказать, что она там делала (собиралась на прогулку, спала и т.д.)

Позже можно загадывать местоположение игрушки иначе: через функцию помещения ("Моет «посуду»"), через ее действия («Лежит тихо, закрыв глаза») и т.д.

Освоив группу можно переходить к более тесному знакомству с детским садом и с его работниками. Начинать лучше с экскурсией по саду (целесообразней организовывать тематические экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет и т.д.), знакомиться с людьми, работающими там.

«Чьи вещи?»

Цель данной игры – закрепить имена работников детского сада.

Для этого необходимо заготовить атрибуты различных профессий (градусник, половник, гармошка или другой музыкальный инструмент и т.д.). Воспитатель говорит, что к ним в группу приходили разные люди, и все они забыли какую-нибудь свою вещь. И просит ребят помочь разобраться – сам он не помнит, где, чьи вещи.

«Прячем белочку».

Воспитатель прячет знакомую детям так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где белочка?», ищет его вместе с детьми. После того как игрушка будет найдена, воспитатель проговаривает место, где была спрятана игрушка, например: «Наша белочка спряталась на полочке, где стоят все машинки», или «белочка спряталась в корзинке для мячиков».

«Помоги собрать игрушки».

Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее на место. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее на место. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем». Или:

А теперь за дело дружно,
Убирать игрушки нужно!
Мигом мы взяли за дело-
И работа закипела!

Динь-ля-ля, динь-ля-ля!
Кушать (гулять, спать) нам уже пора!
Все машины ждут,
Куклы, мишки ждут,
Когда к ним подойдут
И на место уберут.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА СНЯТИЕ ПСИХЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ (РЕЛАКСАЦИОННЫЕ ИГРЫ).

«Дождик».

Данную игру можно проводить индивидуально каждому ребенку и с подгруппой детей. Дети встают или садятся друг за другом «Паровозиком» и выполняют следующие движения.

Дождь! Дождь! Надо нам расходиться по домам

(хлопаем ладонями по спине)

Гром! Гром! Как из пушек, нынче праздник у лягушек

(поколачивание кулачками)

Град! Град! Сылет град! Все под крышами сидят.

(постукивание пальчиками)

Только мой братишка в луже

(поглаживание спины ладошками)

Ловит рыбу нам на ужин

Дети поворачиваются на 180 градусов и делают массаж ещё раз.

«Лягушата».

Выполнять движения, соответствующие тексту.

Лягушата встали, потянулись

А потом, потом, потом

И друг другу улыбнулись.

Ножками затопали

Выгибают спинки,

Хлоп-хлоп тут и там,

Спинки – тростинки.

Хлопают ладошками

Ручками захлопали

Нас уже по ножкам

Постучим ладошкой

Погладили ладошками и ручки, и ножки

По ручкам мы немножко

Лягушата скажут: «Ква!»

Грудку мы чуть-чуть побьем

Прыгать весело, друзья!»

И немного по бокам.

«Расскажи стихи руками».

Мишка

Мишка, мишка косолапый,

(Идут переваливаясь)

Мишка по лесу идет,

Мишка хочет сладких ягод

(Огладить себя по животу)

Да никак их не найдет

(Развести руки в стороны)

Вдруг увидел много ягод и тихонько зарычал.

Подожли к мишутке детки,

(Помаршировать)

Мишка громко зарыдал.

(Кулачками потереть глаза).

Далее приводятся просто тексты стихотворений, движения придумываются вместе с детьми.

«Овощи».

Выполнять движения, соответствующие тексту.

Устали овощи, сели отдыхать.

Отдувается капуста: «Ах! Ах!»

Обмахивать лицо ладошками.

Морковка: «Эх! Эх!»

Хлопать по коленям.

Горох: «О – хо – хох!»

Легко ударить пальчиками по коленям.

Огурец: «Ух! Ух!»

Хлопать в ладоши.

«Тихо-тихо, все спят».

Обошел Медведь весь лес

И в берлогу спать залез.

Лапу в пасть засунул он

И увидел сладкий сон.

Дети ложатся на спину на ковер и закрывают глаза.

Дети на спину легли

И, как и Мишка, видят сны.

(Звучит фонограмма колыбельной.)

Тише, тише, не шумите,

Наших деток не будите!

Звучание меняется, дети слышат пение птиц (звучит фонограмма или пьеса «Все птички в гости к нам»).

Птички станут щебетать,

Будем глазки открывать,

Просыпаться и вставать.

Дети открывают глаза встают с ковра.

«Солнечный зайчик».

Воспитатель зеркальцем пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игра повторяется 2-3 раза.

«Игра с камешками».

Раздайте детям по два камешка и пригласите ими поиграть: постучать камешками друг о друга; постучать своими камешками о камешки других детей и т.д. Потом вы сами включаетесь в игру, весело постукивая по камешкам детей и припевая.

«Потопаем ногами».

Дети встают в круг на таком расстоянии, чтобы при движении не задевать друг друга.

Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем. *(Дети берутся за руки, образуя круг)*

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

«Мышки и мишки».

Все дети стоят в кругу. Воспитатель показывает ребятам, как рычит медведь (Э-э) и как пищит мышка («Пи-пи»). По команде воспитателя «Медведь» дети ходят по комнате и рачат: «Э-э». По сигналу «Мышка» дети приседают и пищат: «Пи-пи».

«Мыльные пузыри».

Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри, дети их с желанием ловят на лету, пока они не коснулись земли. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи).

УПРАЖНЕНИЕ НА СНИЖЕНИЕ АГРЕССИВНОСТИ И ОСЛАБЛЕНИЕ НЕГАТИВНЫХ ЭМОЦИЙ.

«Подуй на предмет».

Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через соломинку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Ребенок повторяет действия взрослого.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.

«Давайте познакомимся!»

Ход игры: Дети становятся в круг. Ведущий держит в руках мяч. Ребенок ловит мяч, называет свое имя и бросает мяч следующему участнику и т.д.

«Солнышко и дождик»

Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «на небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» - бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

«Еле-еле, еле-еле»

Ход игры. Дети вместе со взрослым бегут по кругу, держась за руки. Воспитатель говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели,

А потом, а потом

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не бегите,

Карусель остановите.

Раз и два, раз и два,

Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу сначала все быстрее и быстрее, а затем медленнее и останавливаются.

Игра способствует развитию согласованности движений.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

«Кто в кулачке?»

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать и просит его повторить это. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак.

Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? *(Сжать пальцы в кулак)*

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай!

(Выставить вперед большой палец.)

Игры в адаптационный период с детьми младшего дошкольного возраста имеют огромное значение.

Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией.